

Brzina i kreativnost uz restrikcije i ritam

Jedna od najlakših vježbi da si potakneš kreativnost, nabriješ brzinu i dodatno savladaš ritam je postavljanje određenih restrikcija ili ograničenja. Ograničenje ti onemogućuje npr da sviraš više od tri note (kao u sljedećoj vježbi), zbog čega se prestaješ fokusirati na sviranje samih nota, a počinješ razmišljati više o ritmu, o mogućnostima unutar samo tri note. Ovo ti iznimno snažno potiče kreativnost i napredak.

Proces restrikcije i ritma:

1. Zadaj si restrikciju od samo nekoliko dubokih nota na gitari (npr E, F, G)
2. Izmisli ritmički nabrijani dio unutar samo te tri tih note i onda ga vrti u krug nekih 15-30 sek
3. Izmisli sljedeći dio unutar tih istih nota (promijeni ritam, dodaj ili oduzmi štopanje i sl.) i bez pauze počni vrtiti taj dio u krug nekih 15-30 sek
4. Nastavi ponavljati korake 2 i 3 unedogled

Pogledaj primjer kako to izgleda:

[LINK NA VIDEO](#)

Vidjet ćeš da iako je malo nota kao izbor – u kombinaciji raznih ritmičkih dužina, štopanih i neštopanih nota i stanki – sveukupno je broj varijacija ogroman. Kreiranje tih varijacija je **THE** proces za poticanje kreativnosti.

Kreativnost jednostavno znači – kreiranje. A kreiranje varijacija na licu mjesta je vrhunac.

Što više dijelova kreiraš to je bolje. Tek kad iskreiraš minimalno 30-50 dijelova, kreni u neku drugu restrikciju.

Obavezno sve to raditi uz bubnjeve!