

Šesnaestinke – strumming ritmovi

1 Π 2 Π 3 Π 4 Π - osminke

1 i 2 i 3 i 4 i

1 v Π v 2 v Π v 3 v Π v 4 v Π v - šesnaestinke

1 te i te 2 te i te 3 te i te 4 te i te

1 v Π v **2** v Π v **3** v Π v **4** v Π v => sa naglaskom (jači udarac)

1 v Π v **2** v Π v **3** v Π v **4** v Π v

1 v Π v **2** v Π v **3** v Π v **4** v Π v => tipičniji naglasak

1 v Π v **2** v Π v **3** v Π v **4** v Π v

1 Π **2** v Π v **3** Π **4** v Π v

1 Π **2** v Π v **3** Π **4** Π v

1 Π **2** v Π v **3** v Π v **4** v Π v

1 **2** v Π v **3** **4** v Π v

1 **2** v Π v **3** Π **4** v Π v

Drukčiji naglasci:

1 v Π v 2 v Π v 3 v Π v 4 v Π v

1 v Π v 2 v Π v 3 v Π v 4 v Π v

1 v Π v 2 v Π v 3 v Π v 4 v Π v – vrlo čest ritam

1 v Π v 2 v Π v 3 v Π v 4 v Π v

1 v Π v 2 v Π v 3 v Π v 4 v Π v

1 v Π v 2 v Π v 3 v Π v 4 v Π v

Zadaci:

1. Izvježbaj svaki ritam zasebno. Kad uhvatiš uzorak, upali **metronom** i pronadi svoju maksimalnu brzinu za taj uzorak
2. Kad izvježbaš pojedini ritam, probaj ih **primijeniti** na sljedeće progresije akorda (i naravno, neke svoje):

Am /// | Em /// | F /// | C /// |

E /// | C /// | A /// | B /// |