

## Alternate picking trening

Cilj ovog treninga NIJE učenje specifičnih lickova, nego savladavanje osnova alternate pickinga, kako bi mogao lakše svirati sve čega se uhvatiš u budućnosti. Iz tog razloga – ove vježbe trebaš vježbati što više kroz sljedeće tjedne i mjesece. U međuvremenu ćeš naravno naučiti mnoge druge lickove, ali na ove osnove se svejedno možeš uvijek iznova vraćati, s ciljem da postanu čišće, brže i lakše za svirati.

### Kako vježbati?

Kao prvo, sve vježbe započinju sa downstrokeom (trzaj prema dolje) i nakon njega ide upstroke (trzaj prema gore), pa opet downstroke i tako dalje. Dakle, trzanje u svakoj vježbi ide konstantno dolje-gore. Iznimno je bitno da se navikneš na taj konstantni rad desne ruke.

Vježbe ispočetka vježbaj vrlo sporo. Naglasak je na tome da sve note budu čiste i da se lijeva ruka previše ne grči. Postepeno, kako osjećaš da si savladao sporo sviranje vježbe i da su sve note čiste, možeš lagano ubrzavati. Kad ubrzavaš, vidjet ćeš da nakon jednog trena vježba postaje prebrza i note više nisu čiste. Onda trebaš malo usporiti i vježbati na brzini koja ti nije prespora, ali na kojoj se sve note čuju čisto.

Svaki takt je vježba za sebe. Vježbe savladavaj jednu po jednu. Ključ je da prije nego kreneš u trening određene vježbe – da ju prvo zapamtiš. Bez toga nema vježbanja. Kad ti pojedine vježbe postanu dovoljno poznate, onda ih možeš spajati jednu za drugom u jednu veliku etudu.

Sve vježbe su u E duru / C# molu i razdvojene su u četiri grupe, zato jer se nalaze na četiri različite pozicije unutar skale. Iako se nalaze na četiri različita mjesta, sve četiri grupe vježbi koriste iste vrste uzoraka i konstantni alternate picking dolje gore.

**Grupa 1:**

1 2

T  
A  
B

2 3

T  
A  
B

3

T  
A  
B

4 5

T  
A  
B

**Grupa 2:**

1 2

T  
A  
B

2 3

T  
A  
B

3

T  
A  
B

4 5

T  
A  
B

**Grupa 3:**

**Grupa 4:**