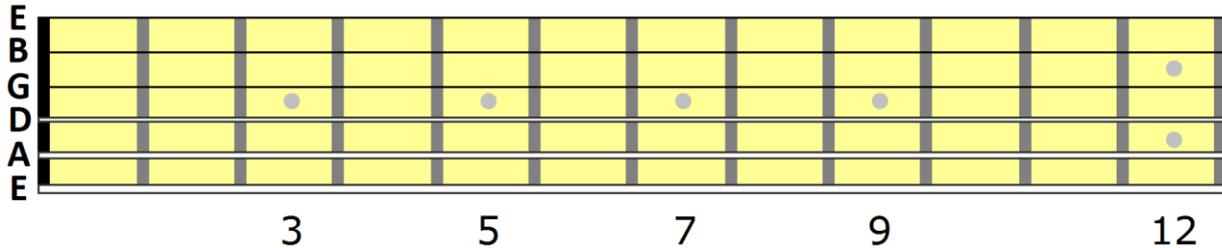


Uštímanje gitare i note otvorenih žice

Otvorene žice na gitari (ne-stisnute žice) imaju note kao na sljedećoj slici:



Kad uštímanjaš gitaru, na štímeru treba pisati odgovarajuće slovo. Slovo odgovara noti žice kao na slici.

Ako udreš šestu žicu na gitari (najdeblju žicu), na štímeru mora pisati slovo E. Ako piše neko drugo slovo, moraš nategnuti ili otpustiti žicu tako da dođe do slova E, jer će inače biti krivo uštímana.

Tek kad si siguran da piše slovo E, a ne D#, Eb ili F ili nešto drugo, tek onda gledaš da ti oznaka štímera dođe točno na sredinu. Ukratko – **za svaku žicu na štímeru treba pisati točno slovo i oznaka treba biti savršeno u sredini.**

Što ako na štímeru piše krivo slovo?

Ako uštímanjaš žicu a na štímeru piše drugo slovo, to znači da je uštímana skroz u krivoj noti. Sada moraš doći do prave note.

Prvo pogledaj koje sve note postoje:

A A# B C C# D D# E F F# G G# A A# B C C# D D# E F F# itd. (nakon G# note sve se opet ponavlja)

Dva su moguća slučaja kad je kriva nota ispisana na štímeru:

1. Nota je *ispod* note koju tražiš. Npr pokušavaš naštimati G žicu a na štímeru piše E. To znači da moraš *nategnuti* žicu skroz od note E, preko F i F# pa do G
2. Nota je *iznad* note koju tražiš. Npr pokušavaš naštimati A žicu a na štímeru piše B. Moraš *otpustiti* žicu da dođe od note B, do note A# i onda do A

Uzmi u obzir da na štímeru također treba pisati broj 440 (standarni tuning) a ne neki drugi i da ako ima više opcija uštímanja (vrlo često), treba pisati slovo G, jer to označava Gitaru.