

## Dur i Mol Akordi

Akord se odnosi na tri ili više note koje se sviraju skupa. Najosnovniji i iznimno česti akordi su takozvani **triade** – akordi od **tri note**. Zasad ćemo pričati o prve dvije vrste triada – DUR akord i MOL akord (postoje još smanjeni i povećani, ali o njima kasnije)

**Dur akord** se dobije tako da se iz DUR SKALE uzmu 1. (Prima), 3. (Terca) i 5. (Kvinta) ton.

### Primjer 1.

Kako dobiti note C dur akorda?

**Korak 1.** Napišemo note C dur skale – C D E F G A B

**Korak 2.** Iz skale uzmemo primu, tercu i kvintu – to su C, E i G

To je to – C dur akord se sastoji od nota C, E i G

Gdjegod da na gitari svirali te tri note skupa, one će uvijek zvučati odlično skupa, jer su dio istog akorda.

### Primjer 2.

Kako dobiti note A dur akorda?

**Korak 1.** Napišemo note A dur skale – A B C# D E F# G#

**Korak 2.** Iz skale uzmemo primu, tercu i kvintu – to su A, C# i E

To je to – A dur akord se sastoji od nota A, C# i E

### Zadatak.

Odredi note u F dur akordu i u E dur akordu.

**Mol akord** se dobije na sličan način – opet ćemo iz DUR SKALE uzeti Primu, Tercu i Kvintu, ali sada je razlika to što ćemo **tercu sniziti za pola tona**. Znači biti će – 1. (Prima), 3. (Terca smanjena za pola tona) i 5. (Kvinta).

### **Primjer 1.**

Kako dobiti note C mol akorda?

**Korak 1.** Napišemo note C dur skale – C D E F G A B

**Korak 2.** Iz skale uzmemo primu, **snizenu** tercu i kvintu – to su C, Eb i G

To je to – C mol akord se sastoji od nota C, Eb i G

### **Primjer 2.**

Kako dobiti note E mol akorda?

**Korak 1.** Napišemo note E dur skale – E F# G# A B C# D#

**Korak 2.** Iz skale uzmemo primu, **snizenu** tercu i kvintu – to su E, G i B

To je to – E mol akord se sastoji od nota E, G i B

### **Zadatak.**

Odredi note u A mol akordu i u D mol akordu.

Ukratko:

DUR akord se dobije uzimajući 1, 3 i 5 ton dur skale ----- DUR akord = 1 3 5

MOL akord se dobije uzimajući 1, b3 i 5 ton dur skale --- MOL akord = 1 b3 5

Jedna vrlo bitna stvar za znati je da će i dur i mol akord **uvijek** sastojati samo od tri note, iako će se ponekad svirati više od tri tona. Naprimjer kad sviramo otvoreni C dur akord, iako sve skupa sviramo pet tonova, zapravo još uvijek sviramo samo tri note (C, E i G), a to je zato što će se neke note ponavljati:

E|-----0----- nota E

B|-----1----- nota C

G|-----0----- nota G

D|-----2----- nota E

A|-----3----- nota C

E|-----x----- *ne svira se*